



Vi nærmer os dramaugerne med raske skridt, og det er nu der skal øves på replikker, arbejdes med kulisser og rekvisitter, sættes lyd og lys op, og ikke mindst, finde ud af, at være sammen på en anden måde elever og lærere imellem. Det kan være en udfordring, fordi de daglige rammer giver tryghed og forudsigelighed, mens anderledes uger, er som navnet nævner,

anderledes, og så er man nødt til at finde på andre strategier, når dagene er fulde af overraskelser. De helt gennemskuelige fordele er, at eleverne får mulighed for at spille på andre tangenter, end de m de bruger til daglig, og det udvider vores forståelse af det enkelte barn, men i børnehøjde, giver det mulighed for at danne venskaber ud over dem, der er cementeret. Nu ved jeg godt at mangfoldighed er et fy



*1Jeg kan til lidt hjælp oplyse, at der stod en anden gruppe nede ved containeren, og gjorde noget...*

ord i Trump administrationen, men jo bredere et syn på det enkelte barn vi kan fremkalde, des bedre muligheder har barnet, fordi potentialet måske ligger et andet sted end andengradsligninger, og berettermodellen. Ikke et ondt ord om faglighed i øvrigt. Faglighed har mange nsigter. Her på billedet er der gang i undervisning i Storegruppen, men hvad er det egentligt de laver. Ja, der må man tænke lidt over.

I morges fik vi besøg af politiet med knallert rullefeldt og det hele. Det var to drenge fra skolen på hvide knallerter, der blev prøvet af, og der var mange roser fra betjentens side til drengene, fordi begge knallerter var yderst funktionsdulige, og i øvrigt helt lovlige. Og så kørte politiet videre i den hvide Golf.

Jeg vil ikke skrive en hel masse om teaterugens praktikaliteter, for Anita har sendt jer alle oplysninger på Viggo i dag. Der kan I læse mere om det. Husk nu at kontakte os, hvis der er noget.

God weekend.

Troels